Science

Un interessante viaggio che vede come protagonista quel fantastico strumento che chiamiamo voce, oggetto di studio della scienza e mezzo di espressione artistica.

art

clinica della voce

La Clinica della Voce, fondata nel 2008 dal dott. Marco Gilardone e dalla dott.ssa Raffaella Bossi presso il Poliambulatorio Villa Iris di Pianezza (TO), è tra le poche strutture in Italia ad occuparsi di chi utilizza la voce per motivi professionali. Cantanti ed attori potranno avvalersi dei percorsi di prevenzione, diagnosi, rieducazione e counselling.

Dott.ssa Raffaella Bossi

Ha conseguito il titolo di logopedista presso la facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Torino nel 1995.

Svolge l'attività di logopedista presso la Casa di Cura – Poliambulatorio Villa Iris dal 1996.

E' fondatrice e referente della Clinica della Voce.

Ha approfondito la propria formazione ed ha acquisito competenze specifiche nei campi della vocologia, della deglutologia, dell'afasiologia e della balbuzie.

Ha pubblicato in collaborazione "Elementi di anatomia e fisiologia della funzione vocale" su "Clinica della voce" di Franco Fussi e Marco Gilardone.

Svolge attività didattica e formativa rivolta ad insegnanti di canto inerente argomenti di vocologia professionale artistica.

casa di cura VILLAIRIS poliambulatorio

Sponsor tecnico tech:art DIGITAL PRINTING | CREATIVITY DESIGN www.techartzone.com

clinica della voce

PRESENTA

Only One Voice

ARTE & SCIENZA

20 SETTEMBRE 2014
CONVENTION CENTER
HOTEL PARLAPA'
ALPIGNANO (TO)

VILLAIRIS FORMAZIONE

Only One Voice

ARTE & SCIENZA

Programma dell'evento

9.00 REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

9.30 PRESENTAZIONE DELLA GIORNATA
LETTURA TRATTA DA "**SETTE STORIE GOTICHE. I SOGNATORI**" DI KAREN BLIXEN
(PIERPAOLO CONGIU)

10.00 DOTT.SSA RAFFAELLA BOSSI
- PILLOLE DI ANTROPOLOGIA VOCALE
- DAL SOFFIO ALLA VOCE

11.00 COFFEE BREAK

11.30 NADIA KUPRINA
"INTERVENTO VOCALE INTERATTIVO"

12.00 DOTT.SSA RAFFAELLA BOSSI
- LA VOCE CANTATA
- I REGISTRI VOCALI: "CERCHIAMO DI CAPIRCI…"

13.00 PRANZO

14.00 DUO NORDESTE

14.30 DOTT.SSA RAFFAELLA BOSSI
- COS'E' LA DISODIA
- QUANDO LA VOCE PUO' ENTRARE IN SCENA
- IMPARARE AD ASCOLTARSI
- QUESTIONARI DI AUTOVALUTAZIONE

16.00 DUO NORDESTE

16.30 DOTT.SSA RAFFAELLA BOSSI
- CONSIGLI DI IGIENE VOCALE
- COME CAPIRE QUANDO LA VOCE SI AMMALA

18.00 DUO NORDESTE

19.00 APERICENA*

21.00 SPETTACOLO TEATRALE*
COMPAGNIA TEATRALE CRAB

(*) QUESTI APPUNTAMENTI SONO APERTI AL PUBBLICO (ANCHE SE NON SI È PARTECIPATO AGLI INCONTRI DELLA GIORNATA) CON UN CONTRIBUTO DI **€ 10.00**

A TUTTI COLORO CHE PARTECIPERANNO VERRÀ RICHIESTO, IL GIORNO DELL'EVENTO, UN CONTRIBUTO DI **€ 20.00** (+ **€ 10.00** PER APERICENA E SPETTACOLO). AL MOMENTO DELL'ISCRIZIONE VERRÀ RILASCIATA UNA TESSERA CHE DARÀ DIRITTO A SCONTI PER L'ATTIVITÀ AMBULATORIALE E FORMATIVA DI VILLA IRIS PER TUTTO IL 2014.

PER TUTTE LE FIGURE SANITARIE VERRANNO EROGATI 6 CREDITI ECM PREVIA COMPILAZIONE DEL FORMAT SUL SITO: WWW.FORMAZIONE-SANITARIA.IT

PER MAGGIORI INFORMAZIONI SU ONLY ONE VOICE E PER ISCRIZIONI:
SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
segreteria@formazione-sanitaria.it
www.formazione-sanitaria.it

RESPONSABILE PROGETTAZIONE:
SIMONA OPERTO
MOBILE: 333 4788815 - TEL. 011 9663700

RESPONSABILE SCIENTIFICO:
DOTT.SSA RAFFAELLA BOSSI
TEL. 011 9663700

Ospiti dell'Only One Voice

Duo Nordeste (Elisabetta Prodon e Flavio Brio)

IL DUO INIZIA LA SUA STORIA MUSICALE NELL'ANNO **2000**, RISULTATO DI UNA LUNGA ESPERIENZA PROFESSIONALE IN DIVERSI GENERI: IL JAZZ VOCALE (ELIS) E LA CHITARRA CLASSICA (FLAVIO).
LE ESECUZIONI SARANNO UN PERCORSO NELLA STORIA DELLA MUSICA COLTA BRASILIANA DEL '900.

Nadia Kuprina

NADIA KUPRINA È NATA A MOSCA. TRASFERITASI GIOVANISSIMA A STOCCOLMA, HA STUDIATO CANTO PRESSO IL PRESTIGIOSO ROYAL COLLEGE OF MUSIC, DIPLOMANDOSI CON LA SPECIALIZZAZIONE IN MUSICA DA CAMERA. DAL **2003** SI È STABILITA IN ITALIA DOVE HA APPROFONDITO GLI STUDI PRESSO IL CONSERVATORIO **G.B. MARTINI** DI BOLOGNA. HA CANTATO IN IMPORTANTI FORMAZIONI CORALI E ENSEMBLE VOCALI. COME SOLISTA HA COLLABORATO CON IL PICCOLO REGIO DI TORINO.

Crab Compagnia teatrale

CRAB SI È COSTITUITA NEL FEBBRAIO DEL **2008** E RIUNISCE TRE ATTORI-AUTORI (PIERPAOLO CONGIU, ANTONIO VILLELLA ED ELOISA PERONE) CHE DA DIVERSI ANNI LAVORANO NEL CAMPO DEL TEATRO DI RICERCA PROFESSIONALE. CRAB NASCE CON LO SCOPO DI COSTRUIRE NUOVI PERCORSI ARTISTICI E FORMATIVI, UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO TEATRALE COME TRAMITE PER LA SPERIMENTAZIONE DI NUOVE FORME DI COMUNICAZIONE E INTERAZIONE.